

A CERCA DE...

Por Mr. Snoid.



' EL PERFUME '

En estas fechas de Navidad, en las que se acostumbra a expresar nuestros sentimientos de agrado hacia las personas queridas regalándoles algo, sin duda uno de los mejores presentes puede ser un libro, y ese libro puede ser "El Perfume".

A quien todavía no haya leído "El perfume", sin duda aún le quedan muchas cosas por saber. Por ejemplo que su autor es Patrick Süskind, un escritor alemán nacido en 1.949 en Ambach, hijo del escritor expresionista W. E. Süskind.

"El perfume". se sitúa en la Francia del siglo XVIII, y nos narra la vida de Jean Baptiste Grenouille, un perfumista y asesino de muchachas, desde el convento que lo acoge lactante, hasta el cementerio donde conoce su funesta apoteosis final.



"El perfume" es una narración de primer orden, que nos propone, a la vez que una sección transversal de una sociedad secretamente resquebrajada, un descenso a lo más hondo y turbador del espíritu humano. Es una fantasmagoría alucinante y obsesiva, al tiempo que el auténtico retrato de una época.

"El perfume" es una de las principales novelas europeas de los últimos años y así lo demuestran algunas críticas en los periódicos del mundo:

• En la literatura alemana hace irrupción un monstruo sin precedentes desde "El tambor de hojalata". Un acontecimiento literario.

Diario alemán Stern.

• En Gran Bretaña se habla de "El perfume" como la no vela del año, en Francia se escribe que desde "El nombre de la rosa" el mundo editorial internacional no se había sentido tan atraído por una novela...

Diario alemán Buchreport.

• Un libro grandioso...una novela irresistible... una pieza literaria que no aparece todos los días.

Kurier, Viena.

• Süskind lleva al lector, con sostenido interés y fuerza sensual, al centro del alucinante exotismo de una - obra de arte extremadamente auténtica y completamente ficticia.

Weltwoche, Zurich.

• Se ha decubierto un nuevo Walser, un nuevo Frisch,- un nuevo Grass, opinan los profesionales, y huelen la -- sensación literaria del año.

Süddeutsche Zeitung, Munich.

• El "gran libro" de la convención de la A.B.A. (Ame-
rican Booksellers Association) de 1.985 es una primera no
vela, escrita por Patrick Süskind, titulada "El perfume".

New York Times.

Aunque no te decidas a leer o regalar este libro, no olvides que, como dijo alguien alguna vez, si no tienes dinero para -- viajar, lee un buen libro.

Mr. S. S. S.