

## Poemas de Francisco Nicolás Gómez

*Francisco Nicolás Gómez nació el 20 de noviembre de 1919 en el pueblo murciano de Rincón de Beniscornia, donde transcurrió su infancia. Cuando iniciaba su juventud, estalló la Guerra Civil y sufrió durante años su dureza y sus dramáticas consecuencias. A los 25 gana una oposición para entrar en la plantilla de Renfe y en esta empresa desarrollará su actividad laboral hasta su jubilación. En dos épocas de su vida fue emigrante en Alemania.*

*Aunque siempre escribió, fue después de jubilado cuando lo hizo con mayor intensidad. En el año 1987, vio publicado su libro de poemas "Brisas y azahares". En la introducción, él mismo dice que su origen humilde hizo que le fuera muy difícil alcanzar una "mayor ilustración" y que por eso su pluma es pobre. Pero no lo es. Cuenta con el rico don de la sensibilidad, con la musicalidad y ritmo de su tierra, con el espíritu de poeta para observar el mundo que le rodea. Su poesía lo demuestra. Sus poemas son una muestra clara de que la cultura libresca no es imprescindible para hacer literatura y de que cualquier edad es buena para acercarse a ella o a cualquier otra actividad cultural. Esperamos que tomen buena nota de ello nuestros jubilados.*

## LAURA CARA AL VIENTO (1995)

Laurita sola; bella.  
Apenas huellas dejan  
sus pasos en la arena.

Juega su pelo al viento,  
mientras la luz aplaude.  
Rizo moreno en hilos  
que aureolan su cabeza.

Sus sueños escondidos  
escriben en la playa  
pensamientos floridos.

Laura cara al viento...

## PLAYA (1996)

La arena en solitario  
y el azul un suspiro.

Sus ondas acarician  
su amplitud con sonrisas.

Un gorrioncillo alegre  
salta, pica y se pierde.

La playa en solitario.  
Allí duermen los sueños  
de pensamientos blancos,  
perdidos en las brumas  
de recuerdos lejanos.

La playa en solitario  
mis pasos va alejando.

## LUNA FRÍA (1987)

Luna fría, luna fría,  
a dormir junto a tus barbas  
me fui por la noche umbría.  
Luna blanca.

Luna blanca, luna blanca,  
mil luciernitas de plata  
mi senderillo alumbraban.  
Luna clara.

Luna clara, luna clara,  
en carámbanos dormidos  
yo soñaba y te soñaba.  
Luna helada.

Luna helada, luna helada,  
desde un jardín todo luna,  
desde un jardín de Granada.

## MARINERO DE UNOS OJOS (1987)

Por mirar a tus ojos  
soy marinero.  
Por sus mares de ensueño  
va mi velero.

Corre, barquillo, corre,  
vuela ligero  
a esconderte en sus aguas  
color de cielo.

Y en sus fondos azules  
yo, marinero,  
fijaré el ancla loca  
de mi velero.



Prometieron una fuente. He aquí otra "obra de arte".



## POR TIERRAS Y MARES DE MAZARRÓN (1987)

### I

Por la vereda del monte  
pasico a pasico subo,  
en mi frente las brillantes  
gotas del agua que sudo.

Pausados, mi ojos saltan  
de cima en cima y abarcan  
entrañas de cerrejones  
puestos al sol y montones  
de parduscas escombreras  
y plomizas pedregueras;  
(oro de ayer, hoy cambrones).

Tierras bermejas, reseca  
por solaneras de fuego,  
y esas colinas que luego  
habrías de regar, minero,  
con lágrimas de tus penas  
o con sangre de tus venas  
cuando cortabas venero.

En esta tierra ganaste  
tu comer de jornalero.  
Ella te tapa: ¡Empataste!  
¡A ti te canto, minero!

### II

Y veo la mar y me quedo  
soñando sus aguas claras,  
mirándote, marinero,  
cómo subes, cómo bajas,  
¡cómo domas tu velero!

Y pienso en tus largas horas  
que, a brazo partido, luchas  
a zarpazos con las olas  
y entre sus greñas rebuscas  
-tú, sin miedo-  
el pan, con la muerte a solas,  
y en tu barquillo ligero,  
mitad a mitad de tu vida  
vas dando al mar, marinero,  
ganándole la partida,  
tesonero.  
¡Te canto a ti, marinero!



## TE BUSCARÁN MIS OJOS (1987)

Ni aunque duerman mis ojos en la muerte  
dejarán de ir buscando en otro mundo  
las llamas que alumbraron lo profundo  
de fuegos consumidos en quererte.

Ardores que vivieron de esta suerte  
jamás será su fuego moribundo;  
no apagaré la muerte en un segundo  
las lumbres que han ardido en mantenerte.

Más allá de su estrella consumida,  
más allá de la muerte y sus despojos,  
allá te buscarán por otra vida,

y, aunque intenten los dioses dar cerrojos  
a encontrarte, será causa perdida.  
¡Te han de buscar y te han de hallar mis ojos!



¿Volverán las oscuras golondrinas?